

<http://www.torinomedica.org/torinomedica>

- [Home Torinomedica \(http://www.torinomedica.org\)](http://www.torinomedica.org)
- [Home VideoMedica \(http://www.videomedica.org\)](http://www.videomedica.org)
- [Cronaca » \(http://www.torinomedica.org/torinomedica/?cat=3\)](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?cat=3)
- [Farmaci » \(http://www.torinomedica.org/torinomedica/?cat=5\)](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?cat=5)
- [Politica Sanitaria » \(http://www.torinomedica.org/torinomedica/?cat=9\)](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?cat=9)
- [Procedure e Linee Guida » \(http://www.torinomedica.org/torinomedica/?cat=11\)](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?cat=11)
- [Novità » \(http://www.torinomedica.org/torinomedica/?cat=7\)](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?cat=7)
- [Prevenzione » \(http://www.torinomedica.org/torinomedica/?cat=10\)](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?cat=10)
- [Ricerca » \(http://www.torinomedica.org/torinomedica/?cat=12\)](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?cat=12)
- [Dedalo » \(http://www.torinomedica.org/torinomedica/?cat=4\)](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?cat=4)
- [Odontoiatri » \(http://www.torinomedica.org/torinomedica/?cat=8\)](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?cat=8)
- [Cultura & Spettacolo » \(http://www.torinomedica.org/torinomedica/?cat=15\)](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?cat=15)
- [Traduzioni \(http://www.torinomedica.org/torinomedica/?cat=26\)](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?cat=26)
- [Staff \(http://www.torinomedica.org/torinomedica/?page_id=601\)](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?page_id=601)

EDITORIA CHE NON DIMENTICA LA DISABILITÀ

11 maggio 2011 RTM - Redazione



Se è vero che l'editoria italiana non ha un interesse spiccato per le disabilità, a parte rari casi di editori illuminati, è altrettanto corretto dire che non è facile pensare prodotti editoriali dedicati alla disabilità: a cambiare infatti non sono solo le strutture comunicative, ma l'intera sfera della percezione. Inoltre è realistico pensare che un oggetto editoriale per la disabilità potrebbe non avere un grande mercato e quindi non interessare gli imprenditori del libro...anche quelli più lungimiranti.

A sconsigliare tutte queste premesse è un'iniziativa di una scrittrice medico, Maria Giovanni Luini, che ha scelto di produrre un videoromanzo sul tema dell'eros in lingua dei segni (Lis): *Cosa fanno le tue mani* il titolo di questo racconto erotico in Lis.

A sconvolgere i lettori, gli organi di stampa, e forse gli stessi editori, non è ovviamente il tema in questione ma l'idea del tutto innovativa che oltre ad avere enorme risonanza sui giornali, ha riscosso un notevole successo di pubblico, incontrando il favore di disabili e non; a colpire è stata infatti la delicatezza usata nel trattare un argomento che per definizione non rientra tra i bisogni primari delle persone disabili.

Sono già molte le persone non udenti che hanno richiesto alla scrittrice la produzione di opere analoghe e sono addirittura giunti segnali di forte gradimento anche dall'estero interessato a tradurre *Cosa fanno le tue mani* in altre lingue.

Sul Web è possibile vedere alcune parti del romanzo tratte da Youtube: http://www.youtube.com/watch?v=aogSj88Ef_I&feature=relmfu (http://www.youtube.com/watch?v=aogSj88Ef_I&feature=relmfu)

<<IL PRIMO VIDEOROMANZO EROTICO IN LINGUA DEI SEGNI

ROMA. Comunicare l'erotismo anche a chi non può parlare e sentire. Superare la barriera del linguaggio verso una forma di comunicazione più diretta. È questa l'idea di «Cosa fanno le tue mani», il primo videoromanzo erotico in Lis (Lingua Italiana dei Segni).

L'idea è di Maria Giovanna Luini, medico scrittore da sempre attento alle tematiche sociali, che ha scelto di associare al suo ultimo romanzo un video tradotto ed interpretato in Lis, con lo scopo di sensibilizzare anche il pubblico udente utilizzando un canale e un mezzo innovativi. L'innovazione è stata accolta in modo positivo dal pubblico udente e dalla comunità sorda nella prima presentazione a Milano. La trama racconta la storia di Anna e del suo tormentato amore per Luca.

Anche sul web, dove il videoromanzo è visibile gratuitamente, migliaia di utenti hanno mostrato grandissimo interesse. «Questo è un libro tradizionale, cioè una storia che esce su carta ed è fruibile al pubblico adulto. Però ha qualcosa in più, cioè il video della narrazione nella lingua dei segni», spiega Maria Giovanna Luini che ha autoprodotta il video coinvolgendo il regista e sceneggiatore Filippo Gatti. (Gian Maria De Francesco) >>

Related Posts:

- [Il mistero affascinante della comunicazione \(http://www.torinomedica.org/torinomedica/?p=298\)](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?p=298) L'annosa questione del rapporto tra media e medicina non si ...
- [SPOT PERICOLOSI \(http://www.torinomedica.org/torinomedica/?p=429\)](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?p=429) La Fimp, Federazione italiana medici pediatri <http://www.fimp.org/> ha ...
- [SONO UN VIP \(http://www.torinomedica.org/torinomedica/?p=417\)](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?p=417) "Sono un Vip" non è uno slogan di coloritura politica ...
- [Spesso è il male di vivere ... \(http://www.torinomedica.org/torinomedica/?p=296\)](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?p=296) Montale nei suoi Ossi di Seppia parla di "male di vivere" ...
- [LA VERA STORIA RACCONTATA DAL FILM "IL PIANISTA" \(http://www.torinomedica.org/torinomedica/?p=324\)](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?p=324) Il film di Roman Polanski "Il Pianista" è una straordinaria ...

Condividi, Stampa ed Invia ad un Amico

<http://www.facebook.com/share.php?u=http%3A%2F%2Fwww.torinomedica.org%2Ftorinomedica%2F%3Fp%3D650&t=EDITORIA%20CHE%20NON%20DIMENTICA%20LA%20DISABILIT%C3%80>

<http://twitter.com/home?status=EDITORIA%20CHE%20NON%20DIMENTICA%20LA%20DISABILIT%C3%80%20-%20http%3A%2F%2Fwww.torinomedica.org%2Ftorinomedica%2F%3Fp%3D650>

<http://www.google.com/bookmarks/mark?op=edit&bkmk=http%3A%2F%2Fwww.torinomedica.org%2Ftorinomedica%2F%3Fp%3D650&title=EDITORIA%20CHE%20NON%20DIMENTICA%20LA%20DISABILIT%C3%80&annotation=%0D%0A%0D%0ASe%28%29>

<http://www.printfriendly.com/print/new?url=http%3A%2F%2Fwww.torinomedica.org%2Ftorinomedica%2F%3Fp%3D650>

Posted in: [Dedalo \(http://www.torinomedica.org/torinomedica/?cat=4\)](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?cat=4), [Rosa Revelino \(http://www.torinomedica.org/torinomedica/?cat=117\)](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?cat=117) Tags: [Disabilità](#)

<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=disabilita>, [Editoria \(http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=editoria\)](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=editoria), [Lis \(http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=lis\)](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=lis)






• Cerca nel Portale

- [Traduttore Articoli \(http://www.asiatranslate.net/website-translation.html\)](http://www.asiatranslate.net/website-translation.html)

[\(javascript:doGTranslate\('it/en'\)\)](#) [\(javascript:doGTranslate\('it/fr'\)\)](#) [\(javascript:doGTranslate\('it/de'\)\)](#) [\(javascript:doGTranslate\('it/jt'\)\)](#)
[\(javascript:doGTranslate\('it/pt'\)\)](#) [\(javascript:doGTranslate\('it/ru'\)\)](#) [\(javascript:doGTranslate\('it/es'\)\)](#)

Select Language

• Condividi sui Social Network

-  <http://www.addthis.com/bookmark.php?v=250&winname=addthis&pub=unknown&source=tbx-250&lng=it&s=facebook&url=http%3A%2F%2Fwww.torinomedica.org%2Ftorinomedica%2F%3D650&title=EDITORIA%20CHE%20NON%20DIMENTICA%20LA%20DISABILIT%C3%80%20unknown%2F%3D650&tt=0>
-  <http://www.addthis.com/bookmark.php?v=250&winname=addthis&pub=unknown&source=tbx-250&lng=it&s=digg&url=http%3A%2F%2Fwww.torinomedica.org%2Ftorinomedica%2F%3D650&title=EDITORIA%20CHE%20NON%20DIMENTICA%20LA%20DISABILIT%C3%80%20unknown%2F%3D650&tt=0>
-  <http://www.addthis.com/bookmark.php?v=250&winname=addthis&pub=unknown&source=tbx-250&lng=it&s=delicious&url=http%3A%2F%2Fwww.torinomedica.org%2Ftorinomedica%2F%3D650&title=EDITORIA%20CHE%20NON%20DIMENTICA%20LA%20DISABILIT%C3%80%20unknown%2F%3D650&tt=0>
-  <http://www.addthis.com/bookmark.php?v=250&winname=addthis&pub=unknown&source=tbx-250&lng=it&s=stumbleupon&url=http%3A%2F%2Fwww.torinomedica.org%2Ftorinomedica%2F%3D650&title=EDITORIA%20CHE%20NON%20DIMENTICA%20LA%20DISABILIT%C3%80%20unknown%2F%3D650&tt=0>
-  <http://www.addthis.com/bookmark.php?v=250&winname=addthis&pub=unknown&source=tbx-250&lng=it&s=dribbble&url=http%3A%2F%2Fwww.torinomedica.org%2Ftorinomedica%2F%3D650&title=EDITORIA%20CHE%20NON%20DIMENTICA%20LA%20DISABILIT%C3%80%20unknown%2F%3D650&tt=0>

• Archivio Video



<http://www.videomedica.org>

• Translations – Traductions



- <http://www.torinomedica.org/torinomedica/?p=445>

ITALIA POCO INFORMATA (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?p=445>)

13 maggio 2011



- <http://www.torinomedica.org/torinomedica/?p=433>

IMPERFEZIONE POSITIVA (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?p=433>)

13 maggio 2011



- <http://www.torinomedica.org/torinomedica/?p=429>

SPOT PERICOLOSI (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?p=429>)

13 maggio 2011

- <http://www.torinomedica.org/torinomedica/?p=427>

A.P.I.C.E. SENSIBILIZZA I CITTADINI (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?p=427>)

12 maggio 2011

- <http://www.torinomedica.org/torinomedica/?p=413>

EQUIVALENTI? SÌ, NO, FORSE GRAZIE (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?p=413>)

12 maggio 2011

• Specchio della Salute



(<http://www.videomedica.org/videomedica/?cat=130>)

- Spazio Cultura



(<http://www.torinomedica.com/timetolive/index.html>)

- Archivio NotiziOrdine



(<http://www.torinomedica.com/notiziordine.asp>)

- Archivio VideOrdine



(<http://www.torinomedica.com/informazione.asp>)

- KeyWord Frequenti

[Aiuti umanitari](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=aiuti-umanitari) (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=aiuti-umanitari>) **Alimentazione**
(<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=alimentazione>) [Apice](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=apice) (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=apice>) [Arte](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=arte) (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=arte>) [Autore](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=autore) (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=autore>) [Blog](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=blog) (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=blog>) [Bosone di Higgs](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=bosone-di-higgs) (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=bosone-di-higgs>) [Cancro della mammella](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=cancro-della-mammella) (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=cancro-della-mammella>) **CE**
(<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=ce>) [Cinema](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=cinema) (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=cinema>) **Comunicazione**
(<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=comunicazione>) **Continuità assistenziale**
(<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=continuita-assistenziale>) [Cooperazione Internazionale](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=cooperazione-internazionale) (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=cooperazione-internazionale>) [Critica](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=critica) (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=critica>) [Dca](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=dca) (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=dca>) [Diritti civili](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=diritti-civili)
(<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=diritti-civili>) **Diritto** (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=diritto>) **Disabilità**
(<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=disabilita>) **Economia**
(<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=economia>) [Educazione a tavola](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=educazione-a-tavola) (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=educazione-a-tavola>) **Energia nucleare**
(<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=energia-nucleare>) [Epilessia](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=epilessia) (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=epilessia>) [Estrogeni](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=estrogeni)
(<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=estrogeni>) **Farmaci equivalenti** (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=farmaci-equivalenti>) **Farmaci generici**
(<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=farmaci-generici>) [Fisica nucleare](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=fisica-nucleare)
(<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=fisica-nucleare>) **FNOMCeO** (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=fnomceo>) **Giurisprudenza**
(<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=giurisprudenza>) [Infarto cardiaco](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=infarto-cardiaco) (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=infarto-cardiaco>) [Informazione](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=informazione) (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=informazione>) [Integrazione](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=integrazione) (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=integrazione>) [Internet](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=internet)
(<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=internet>) [Linguaggi](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=linguaggi) (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=linguaggi>) [Linguaggio pubblicitario](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=linguaggio-pubblicitario) (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=linguaggio-pubblicitario>) **Ministero della Salute** (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=ministero-della-salute>) [New York Times](http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=new-york-times)
(<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=new-york-times>)

<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=new-york-times> **Pediatria** (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=pediatria>) **Polansky**

<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=polansky> **Riqualificazione Urbana** (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=riqualificazione-urbana>) **Salute**

<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=salute> **Salute pubblica** (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=salute-pubblica>) **Scuola**

<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=scuola> **Solidarietà** (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=solidarieta>) **stili di vita**

<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=stili-di-vita> **Tele visione** (<http://www.torinomedica.org/torinomedica/?tag=televisione>)

- **Torino Medica in arrivo!**



- **Torino Medica in pdf!**



<http://www.torinomedica.com/Da%20Torino%20Medica%20al%20mondo/Torino%20Medica%20Rivista/Torino%20Medica.htm>

- **Questioni di Prescrizione**



<http://www.torinomedica.com/Da%20Torino%20Medica%20al%20mondo/QDP/Questioni%20di%20Prescrizione.asp>

- **Amministrazione**

- [Collegati \(http://www.torinomedica.org/torinomedica/wp-login.php\)](http://www.torinomedica.org/torinomedica/wp-login.php)

Copyright 2011 OMCEO Torino - All Rights Reserved - Web Developing & Design: Simone Vacca

Powered by [WordPress \(http://wordpress.org/\)](http://wordpress.org/) | Designed by: [Public Accountants \(http://www.certifiedpublicaccountants.com\)](http://www.certifiedpublicaccountants.com) | Thanks to [Turkish Singles \(http://www.meetturkishsingles.com\)](http://www.meetturkishsingles.com), [Biker videos \(http://www.bikerforce.com/videos\)](http://www.bikerforce.com/videos) and [Housekeeping Manager \(http://www.housekeepingmanagerjobs.com/\)](http://www.housekeepingmanagerjobs.com/)