

## CIBO PER LA MENTE

# I libri per l'estate segnalati dai medici scrittori



Andrò in vacanza alla fine di luglio e ancora non ho scelto i romanzi da mettere in valigia. A me piacciono sia i classici sia i contemporanei: perché *OK* non dedica più spazio alle recensioni, così mi viene qualche idea? Dopo tutto, è cibo per la mente! ➤

Marco V., Isernia (E-mail arrivata in redazione il 9 giugno 2009)

Testo di  
**Cristina Piotti**

**S**criveva Anton Cechov: «La medicina è la mia legittima sposa, mentre la letteratura è la mia amante: quando mi stanco di una, passo la notte con l'altra». La tradizione si ripete. E oggi c'è una schiera nutrita di dottori-scrittori, sempre più richiesti dalle case editrici visto l'apprezzamento in libreria. A cominciare da **Andrea Vitali**, medico di base e autore di una serie di bestseller. Proprio lui, insieme con cinque colleghi di penna e di camicie, da **Marco Venturino** a **Vittorino Andreoli**, da **Ugo Mazzotta** (tra l'altro, sceneggiatore dei *Ris* televisivi) a **Giovanna Gatti** e **Lorenzo Licalzi**, consiglia in queste pagine i libri da mettere in valigia. Qualche classico e qualche novità.

«La vacanza è l'occasione per leggere quel libro che non si ha mai tempo di sfogliare», invoglia Umberto Veronesi ([Umberto.Veronesi@ok.rcs.it](mailto:Umberto.Veronesi@ok.rcs.it)), garante scientifico di *OK*. «Così la mente abbandona l'incubo delle scadenze lavorative ma continua il suo esercizio». Leggere sarà uno svago e una ginnastica utile per il cervello. ■

### I consigli di ANDREA VITALI



#### LA PROMESSA

di Friedrich Dürrenmatt

«Uno dei più alti esempi di giallo di qualità, mozzafiato, tratteggiato con precisione chirurgica dallo svizzero Dürrenmatt negli anni 50. La storia è quella di un ispettore tedesco che, per tenere fede a una promessa informale fatta alla madre di una bimba scomparsa, rinuncia alla sua carriera e cerca il colpevole della sparizione. Finale a sorpresa forse sconcertante, ma molto ben costruito. Da mettere in valigia, perché leggere una storia fatta di indizi, enigmi e false piste potenzia la mente e allena il cervello».

Feltrinelli, 192 pagine, 7 euro



#### POLLI PER SEMPRE

di Bruno Gambarotta

«Lo spunto scelto dal giornalista e scrittore astigiano Bruno Gambarotta per questo libro del 2009 è una orwelliana *Fattoria degli animali* in salsa piemontese. Al centro del racconto c'è un gruppo di polli che si trovano liberi dopo un incidente del camion che li trasportava. Si ricrea una sorta di società civile in cui si mescolano gli arditissimi, che si danno alla macchia, ai più spaesati, che rimpiangono la gabbia. Una favola per bimbi e genitori: può servire a chi ricopre un ruolo leader in ufficio».

Garzanti, 192 pagine, 12,60 euro



#### L'ULTIMA ESTATE

di Cesarina Vighy

«Vighy, settantenne esordiente colpita da sclerosi laterale amiotrofica, con questo libro ha vinto il Premio Campiello Opera Prima 2009. L'unico limite per il lettore è superare le prime dolorose pagine, in cui la protagonista capisce di avere di fronte a sé la sua ultima estate. Segue un'analisi lieve della vita, una confessione senza pudore che diventa divertente. È adatto a essere letto in ferie, quando si possono affrontare temi che di solito non si ha il tempo di prendere in considerazione. Utile per ridimensionare le proprie angosce».

Fazi, 190 pagine, 18 euro



I consigli di UGO MAZZOTTA

Napoletano, 52 anni, medico legale, **Ugo Mazzotta** è dirigente medico dell'Inps. Con *La bella Napoli*, nel 2002, ha vinto la sezione narrativa inedita del premio Tobino, riservato a medici scrittori. Il prossimo libro, *La stagione dei suicidi* (Todaro), uscirà in autunno. È soggettista e, dalla prossima stagione, sceneggiatore della fiction *Ris - Delitti imperfetti*.

■ Il suo ultimo libro, *L'avvocato del diavolo* (Todaro, 255 pagine, 14,50 euro), uscito nel 2006, parte da un misterioso omicidio di un avvocato.



«UN GIALLO DI SIMENON HA UN POTERE TERAPEUTICO: RASSICURA PERCHÉ LA GIUSTIZIA TRIONFA SEMPRE»



**LE VACANZE DI MAIGRET** di Georges Simenon

«Maigret è un poliziotto d'altri tempi, uno che per catturare i colpevoli deve prima farsi permeare dall'atmosfera in cui il delitto ha avuto luogo. Questa volta il commissario è in vacanza quando sua moglie si ammalia di appendicite. Un giallo classico che, a differenza dei noir di oggi, ha il potere terapeutico di rassicurare il lettore: l'ordine delle cose viene sempre ristabilito e la giustizia trionfa».

Adelphi, 174 pagine, 9 euro



**ON WRITING. AUTOBIOGRAFIA DI UN MESTIERE** di Stephen King

«Un'autobiografia, un manuale di scrittura e un romanzo insieme per scoprire qualche segreto del suo celebre autore. King, maestro dell'horror, racconta della sua infanzia fino al successo, ma anche dei problemi con alcol e droghe. Il libro è adatto a chi vuole prendere coscienza delle sue dipendenze».

Sperling & Kupfer, 301 pagine, 10,90 euro

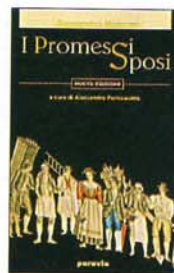


**SIRENA. MEZZO PESANTE IN MOVIMENTO** di Barbara Garlaschelli

«È la storia dell'incidente che ha cambiato la vita dell'autrice, su una sedia a rotelle da quando, a 16 anni, dopo un tuffo in acque troppo basse si lesionò la colonna vertebrale. Nel romanzo, del 2004, Garlaschelli descrive i mesi di degenze con leggerezza e persino umorismo. Un libro che dovrebbe leggere chi vive i propri malesseri o difetti fisici come il più cupo degli eventi».

Tea, 136 pagine, 7,50 euro

I consigli di GIOVANNA GATTI



**I PROMESSI SPOSI** di Alessandro Manzoni

«È un grande classico ma anche un romanzo che permette di rivivere un'atmosfera storica con molti agganci all'attualità. Raccoglie i sentimenti del quotidiano, un amore tormentato, le divisioni tra ricchi e tra chi fatica ad arrivare a fine mese. Un libro che può sembrare difficile da affrontare in vacanza ma che, letto nella versione integrale, offre una narrazione quasi terapeutica. Da scegliere se l'anno trascorso è stato stressante: sfogliandolo si scopre che, quando si è onesti, si ha la forza di non gettare mai la spugna».

Paravia, 960 pagine, 22 euro



**PARENTI LONTANI** di Gaetano Cappelli

«È uno dei libri più avvincenti degli ultimi anni, uscito nel 2000. Narra la storia di un orfano bambino, ragazzo e poi uomo, alla scoperta del mondo dalle notti nella provincia lucana alla New York degli anni 80. Il suo punto di forza è quello di permettere a chi legge di staccare la spina e di pensare ad altro, almeno nei giorni trascorsi sotto l'ombrellone o in montagna. Ed è anche un ottimo allenamento per la memoria, visto che il convulso succedersi di nomi, eventi, luoghi concatenati tra loro non permette distrazioni».

Marsilio, 416 pagine, 9,90 euro



**IL LIBRO DEI GIOCHI PER LE VACANZE** di Stefano Bartezzaghi

«Imperdibile l'ultimo libro dell'enigmista e semiologo Stefano Bartezzaghi, appena dato alle stampe per accompagnare il relax delle ferie. I giochi stimolano il ragionamento, la memoria e l'attenzione. E qui rebus, cruciverba e anagrammi sono proposti da un maestro del genere in modo simpatico e originale. Il libro, appena uscito, ha come filo conduttore le materie scolastiche del liceo, ma è adatto a tutti, anche dai cinquant'anni in su, perché risolvere i quiz è un buon modo di combattere l'invecchiamento mentale».

Mondadori, 248 pagine, 16,50 euro





«QUALE SVAGO  
MIGLIORE  
DI UN CRUCIVERBA?  
I VOSTRI NEURONI  
RINGRAZIERANNO»

Nata a Lecco, 39 anni, Giovanna Gatti è senologa e chirurgo all'Istituto europeo di oncologia di Milano. Con il nome d'arte di Maria Giovanna Luini ha pubblicato due libri di fiabe e due romanzi.

Il suo ultimo libro, del 2008, è *Le parole del buio* (Edizioni Creativa, 102 pagine, 11 euro), presentato alla Fiera del libro di Torino lo scorso maggio. Racconta la visione dell'amore dalla parte di chi apparentemente perde, ma anche l'orrore della depressione che può colpire persino la donna più forte e realizzata.